



© Mediji

YÉ ! (L'EAU)

CIRQUE

MARDI 17 MARS 14H30 + 20H30

THÉÂTRE DE LA ROTONDE

25
26

Raconter la capacité de l'Homme à insister, à recommencer, à inventer. Et si les recoins d'un monde en ruine, devenaient le décor d'une renaissance ? Une autre fin du monde est possible. Voilà ce que disent ces corps.

Puisant à la source de la créativité, les artistes acrobates et danseurs nous emmènent, au fil de l'eau, dans un périple aux nombreux défis environnementaux.

Ils interrogent l'espace/monde en mutation, sondent les transformations en cours, observent la naissance continue du réel et de ses représentations au travers du croisement des arts. De la terre à l'envol, au-delà de la raison, ces oiseaux acrobates nous transportent et nous interrogent sur l'urgence climatique, la perte de repères, la remise en question de la réalité. Chaque existence est tiraillée entre le désir de s'élever et la peur de tomber.

Le corps humain devient le carrefour de la volonté, de la résistance, de l'effondrement et de la résilience, où la relation avec les autres est souvent le seul réconfort contre l'appel du vide. L'immobilité devient synonyme de mort. Les circassiens-danseurs s'appuient les uns sur les autres comme si leurs mouvements portaient une flamme que ne pourrait éteindre la tempête dans laquelle ils se trouvent.

Des portés lancés où femmes et hommes sont projetés à travers la scène et volent littéralement à plus de 7 mètres de hauteur, forment des pyramides revisitées où les artistes de cirque guinéens excellent. Construire chacune des performances comme une évocation de la défiance de l'homme face à la nature. Une évocation poétique de la question environnementale et qui fait sens dans un monde où la nature ne cesse chaque fois un peu plus de nous avertir.

Yé ! nous appelle ENSEMBLE, à construire un monde de demain qui prendra soin de la nature et de son avenir.



*Homme, bois de l'eau pour te rendre beau.
Gave toi de soleil pour te rendre fort.
Et regarde le ciel pour devenir grand.*

Proverbe Africain

DISCIPLINES

Banquine - Plateau - Portés acrobatiques
- Pyramides guinéennes - Main à Main
- Acrobatie au sol - Contorsion - Danses
traditionnelles et contemporaines (Hip-Hop,
Breakdance, Krump)

LE CIRQUE AFRICAÏN

Le cirque africain se situe à la rencontre d'un double mouvement : entre le divertissement moderne et les danses rituelles spectaculaires. Un travail acrobatique qui se perpétue généralement par la reproduction du geste festif ou à l'occasion de rites initiatiques : main à main, portés et figures acrobatiques, pyramides symboliques, danses des masques ou des tambours sacrés, expression transposée des animaux chez les contorsionnistes...

CIRCUS BAOBAB

Fondée en 1998, la compagnie Circus Baobab est un collectif d'artistes de cirque de Guinée et de la diaspora, mêlant les modes d'expressions traditionnelles du cirque africain et les nouvelles écritures du cirque contemporain.

Au-delà des créations et des tournées, la compagnie oeuvre pour un cirque social, solidaire et citoyen et propose des programmes d'accompagnement à destination de la jeunesse guinéenne et d'ailleurs.

DISTRIBUTION

YÉ ! (L'EAU)
CIRQUE
Durée : 1h10

Compagnie Circus Baobab

Direction artistique

Kerfalla Camara

Conception & mise en cirque

Yann Ecauvre

Chorégraphie

Nedjma Benchaïb

Acrobates-danseurs

Bangoura Hamidou

Bangoura Momo

Camara Amara Den Wock

Camara Bangaly

Camara Ibrahima Sory

Camara Moussa

Camara Sekou

Keita Aicha

Sylla Fode Kaba

Youla Mamadouba

Camara Facinet

Intervenant acrobatique

Damien Droin

Régisseur

Christophe Lachèvre

Coordination

Inès Tavrytzky

Production déléguée

Agence R'en Cirque

Co-production

Centre culturel franco-guinéen

Soutien à la création

Cirque Inextremiste

A SUIVRE

LES 4^E JOURNÉES DU PATRIMOINE HUMAIN

BIBLIOTHÈQUES VIVANTES

SAMEDI 21 MARS

DIMANCHE 22 MARS

EPINAL & ALENTOURS

Lire un Livre vivant, c'est vivre une rencontre rare et bouleversante. Pendant vingt minutes, une personne vous confie un fragment de son histoire. Une parole sincère, un échange hors du temps. Une expérience profondément humaine, à vivre au moins une fois dans sa vie — et à ne jamais oublier.



Catalogue des 23 Bibliothèques vivantes et 137 Livres vivants à découvrir sur www.scenes-vosges.com



RECLAIM CIRQUE

imaginables
le festival des mondes imaginaires
EPINAL

JEUDI 28 MAI 14H30
VENDREDI 29 MAI 20H30
SAMEDI 30 MAI 20H30

SOUS CHAPITEAU
PLACE DU PETIT CHAMP DE MARS À EPINAL

Plus qu'un spectacle de cirque, *Reclaim* est une expérience collective sauvage et immersive. Inspiré d'un rituel chamanique d'Asie centrale, ce projet mêle acrobaties engagées, chant lyrique et violoncelles. Un acte de résistance vibrant, à vivre au plus près des corps.

scènes vosges

Scène Conventioneer
d'Intérêt National
Art et Création

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



La billetterie est ouverte
du lundi au vendredi de 14h à 18h

Renseignements et réservations

5 rue Thiers - EPINAL
03 29 65 98 58

www.scenes-vosges.com
Office du tourisme