



JOURNÉES
du Patrimoine
Humain
4^e ÉDITION

scènes vosges

Scène Conventionnée
d'Intérêt National
Art et Création

COMMUNAUTÉ
D'AGGLOMÉRATION
ÉPINAL

BIBLIOTHÈQUES VIVANTES

137
histoires vraies
à écouter

SAMEDI 21
DIMANCHE 22
MARS 2026

Entrée
libre



4 [LES JOURNÉES DU PATRIMOINE HUMAIN](#)
[LA BIBLIOTHÈQUE VIVANTE](#)

5 [LA CHARTE DU LECTEUR](#)
[LA SOIRÉE AUBERGE ESPAGNOLE](#)
[COMMENT ÇA MARCHE ?](#)

43 [LA BIBLIOTHÈQUE VIVANTE](#)
[UNE IDÉE QUI VOYAGE](#)

44 [REMERCIEMENTS](#)

45 [À SUIVRE](#)

46 [PLANS](#)

PAGE

PLAN

6 [CENTRE LÉO LAGRANGE](#)
6 avenue Salvador Allende EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 14H-17H

8 [LA SAINTE FAMILLE](#)
5 rue du Couarail EPINAL
SAM 9H-12H + 14H-18H

9 [LA CROIX BLEUE](#)
8 Quartier de la Magdelaine EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

10 [ADALI](#)
10 rue François de Neufchâteau EPINAL
SAM 10H-12H + 13H30-17H
DIM 10H-12H + 13H30-17H

12 [AILLEURS](#)
15 rue Maréchal Lyautey EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 10H-12H + 14H-18H

14 [LA LUNE EN PARACHUTE](#)
[ATD QUART MONDE](#)
La Plomberie - 46b rue Saint Michel EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

15 [E/SPACE ET LABO JEUNESSE](#)
Place Claude Bassot EPINAL
Ancienne école du centre
SAM 14H - 18H

16 [LA LIGUE DES DROITS DE L'HOMME](#)
[AGIR ENSEMBLE](#)
Centre Culturel 4 rue Claude Gellée EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

18 [SCÈNES VOSGES](#)
5 rue Thiers EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

20 [MAISON DE L'ÉTUDIANT](#)
[GROUPE VIVRE ENSEMBLE](#)
Maison de l'étudiant
Impasse de la Louvière EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 14H-18H

22 [BIBLIOTHÈQUE DES BROSSES](#)
45 Rue Jules Ferry CHANTRAINE
SAM 13H30-18H30

23 [MÉDIATHÈQUE DE HAROL](#)
[FOYERS RURAUX DES VOSGES](#)
1086 rue de la mairie HAROL
SAM 14H-17H / DIM 14H-17H

24 [MÉDIATHÈQUE LE NEZ AUX VENTS](#) 13
82 rue de Darney CHAUMOUSEY
SAM 14H-18H
DIM 10H-12H + 14H-17H

26 [MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX](#) 14
123 rue Jean Moulin CONTREXEVILLE
SAM 14H-18H
DIM 10H-12H + 14H-18H

28 [BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE](#) 15
[DE DARNEY](#)
43 rue de la République DARNEY
SAM 10H-12H + 14H-18H

30 [MÉDIATHÈQUE DE](#) 16
[LA CHAPELLE-AUX-BOIS](#)
[ASSOCIATION LES COLPORTEURS](#)
1 Route de Gremifontaine LA CHAPELLE-AUX-BOIS
SAM 14H-18H

32 [BIBLIOTHÈQUE LA FONTAINE DES MOTS](#) 17
8 rue Grillot PLOMBIERES-LES-BAINS
SAM 14H-18H / DIM 14H-18H

34 [GEM REMIREMONT](#) 18
16 Rue Maucervelle REMIREMONT
SAM 14H-18H / DIM 14H-18H

35 [GEM SAINT-DIÉ](#) 19
20 rue de Thurin SAINT-DIÉ
SAM 9H-12H + 13H-17H

36 [FMS PENSION MON REPOS](#) 20
[MÉDIATHÈQUE LE THILLOT](#)
11 bis avenue de Verdun LE THILLOT
SAM 9H30-12H30 + 13H30-17H30

38 [MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS](#) 21
1 boulevard de Saint-Dié GERARDMER
DIM 14H-18H

40 [ODILE EN BONNE SANTÉ](#) 22
22 rue de la Patience DOCELLES
SAM 14H-18H

42 [SUR TERRE](#) 23
17 rue des Creuses VIMÉNIL
DIM 14H-18H

Dans une France où les discriminations sont une réalité et où les débats se crispent vite, une question revient avec insistance : comment continuer à faire société quand l'on ne s'écoute plus vraiment ? **Les Journées du Patrimoine Humain** sont nées de ce besoin simple et essentiel : recréer du lien, redonner sa place à la parole humaine, repenser l'autre comme une richesse éventuelle et non comme un danger, ouvrir un espace où l'on peut se rencontrer sans se résumer à une étiquette.

Pour cette édition 2026, les Journées du Patrimoine Humain s'inscrivent plus que jamais comme un temps de respiration collective. À travers ce projet, Scènes Vosges affirme une conviction forte : chaque parcours de vie est porteur de sens, chaque récit mérite d'être entendu, chaque instant peut être porteur d'une part d'humanité. Dans un quotidien souvent fragmenté, ces journées offrent un moment pour ralentir, se rendre disponible à l'autre et accueillir des paroles parfois discrètes, parfois bouleversantes, mais toujours profondément humaines.

Les Bibliothèques vivantes ne sont pas seulement des lieux : ce sont des refuges de dialogue. Des espaces bienveillants, guidés par des Bibliothécaires attentifs, où l'on écoute d'abord pour entendre, pour comprendre, puis pour échanger.

Ce catalogue vous ouvre les portes des Bibliothèques participantes et vous présente les Livres vivants et leurs récits. Entrez, choisissez, osez. Devenez Lecteur le temps d'une rencontre : vous repartirez souvent avec plus qu'une histoire — une nuance, un regard neuf, un pont entre nos singularités. **Un patrimoine inestimable, à partager.**

Michel Heinrich

Président de la Communauté
d'Agglomération d'Épinal



Pascal Hauller

Vice-Président de la Communauté
d'Agglomération d'Épinal
Maire de Vaudéville



LES JOURNÉES DU PATRIMOINE HUMAIN

Inspirées des Journées européennes du Patrimoine, les Journées du Patrimoine Humain célèbrent **la richesse unique de chaque être humain.**

Ici, pas de musées ou de monuments à visiter, mais des rencontres avec des femmes et des hommes aux parcours singuliers, porteurs de cultures souvent peu visibles. Ces journées prennent la forme de Bibliothèques vivantes, où l'on "emprunte" une personne comme on emprunte un livre, pour **écouter son histoire, ses expériences, ses convictions.**

Un moment suspendu, humain et sincère, **pour réapprendre à écouter, à comprendre, et à célébrer la diversité des vécus.**



LA BIBLIOTHÈQUE VIVANTE

Suivant la métaphore de la bibliothèque, les Livres vivants sont des personnes qui livrent un témoignage, le temps d'un échange, comme on ouvrirait un ouvrage précieux.

Face à un Lecteur – ou parfois à un petit groupe – elles partagent un fragment de leur vie : une expérience professionnelle marquante, un parcours singulier, une passion insoupçonnée, une conviction intime ou encore un mode de vie méconnu. **Durant une vingtaine de minutes, le Livre-orateur raconte, tandis que le Lecteur-auditeur écoute** avec attention, dans un cadre bienveillant où la parole circule librement.

La Bibliothèque vivante est un espace d'échange humain et sincère, où la curiosité se mêle à l'émotion. En rapprochant chacun d'histoires et de réalités parfois éloignées de son quotidien, **elle ouvre la voie à de nouvelles compréhensions**, stimule la réflexion et invite à regarder le monde autrement. Une rencontre qui éveille, questionne et nourrit l'imaginaire collectif.

LA CHARTE DU LECTEUR

- Merci de passer par l'accueil pour emprunter un Livre.

- Chaque Livre peut être emprunté environ 20 minutes.

- Un Lecteur peut emprunter plusieurs Livres dans la journée.

- **N'interrompez pas le Livre tant que celui-ci ne vous donne pas la parole.**

- Chaque Livre a le contrôle de sa Lecture, il peut garder des détails pour lui, changer le sujet ou se fermer s'il le désire, et ce, sans avoir à se justifier.

- Assurez-vous de ramener votre Livre dans le même état physique et psychologique que vous l'avez emprunté, ne pliez pas le coin des pages ! Soyez respectueux des personnes qui s'ouvrent à vous.

- Merci d'éteindre votre portable pendant la Lecture.

- Si vous avez un échange après la Lecture, parlez à la bonne puissance vocale.

- Des Bibliothécaires sont sur place pour veiller au bon déroulement de votre Lecture.

SOIRÉE FESTIVE auberge espagnole

GOURMANDISE - CONVIVIALITÉ - PARTAGE

Cette soirée conviviale est ouverte à toutes et tous : Livres vivants, Lecteurs et Bibliothécaires s'y retrouvent pour prolonger les échanges de la journée. N'oubliez pas d'apporter un plat à partager, Scènes Vosges offre les boissons !

Samedi 21 mars

à partir de 19h
au Centre Léo Lagrange

COMMENT ÇA MARCHE ?

Choisissez vos Livres dans ce catalogue ou rendez-vous dans une Bibliothèque et laissez-vous surprendre !

Rendez-vous dans les Bibliothèques de votre choix aux jours et horaires indiqués.

Demandez à emprunter un Livre vivant : le/la Bibliothécaire sur place vous invitera à rejoindre le Livre vivant pendant une vingtaine de minutes et celui-ci ou celle-ci vous confiera une part de sa vie.

Après le récit du Livre vivant, vous pourrez éventuellement lui poser quelques questions.

L'entrée est libre et gratuite dans toutes les Bibliothèques et il n'est pas nécessaire de réserver. **Vérifiez bien les horaires d'ouverture !**

CENTRE LÉO LAGRANGE

6 avenue Salvador Allende EPINAL

SAM 14H-18H / DIM 14H-17H

Le **Centre Léo Lagrange** est une association à la fois Maison des Jeunes et de la Culture et un Centre Social. Il est ouvert à tous sans discrimination, il respecte aussi les idées et principes de laïcité. Il a pour but d'offrir aux personnes la possibilité de se rencontrer, de prendre conscience de leurs aptitudes, de développer leur personnalité par la pratique d'activités de loisirs et l'accès à des manifestations culturelles.

Louise L'HISTOIRE D'UNE MYSTÉRIEUSE DISPARITION

Un père et sa fille doivent partir en vacances ensemble. La veille du départ, le père disparaît mystérieusement. Entre attente, stress et espoir, un dénouement inattendu !

Mounina SAHARIENNE

Les habitants du Sahara vivent avec le désert. Leurs traditions leur ont appris à se jouer de ses dangers, et à s'en faire un allié. À y bâtir une culture.

Mounina nous raconte comment domestiquer le vent, le soleil et le sable, à travers l'art de se vêtir, et bien d'autres talents encore.

Huina DANS LES PAS DE LA PROVIDENCE

Huina a fait un choix, celui de s'en remettre à une volonté qui la devance. Elle marche dans ses pas, la rattrape parfois, la voit s'éloigner de temps en temps. Suivons-la dans ses convictions et dans ses doutes, depuis le début de son long voyage, jusqu'ici.

Emmanuel PASSION NÉCESSAIRE

Et si la passion du ballon rond n'était pas si absurde ? Un bénévole raconte le quotidien d'une association et, à travers elle, pose un certain regard sur la France d'aujourd'hui. Une sorte d'hymne à la vie.

SOIRÉE FESTIVE
auberge espagnole

Samedi 21 mars à partir de 19h

*Venez rencontrer Livres vivants et autres Lecteurs.
Apportez un plat à partager, Scènes Vosges offre les boissons !*

Dominique
PASSION CINÉMA

D'abord directrice de Maison des Jeunes et de la Culture, puis directrice de plusieurs cinémas municipaux en région parisienne, Dominique crée deux festivals à Bobigny, puis le "Festival cinéma Jeune public Les 400 coups" et les Rencontres cinéma de Brunoy, un festival de cinéma thématique qui montre des films qui nous impactent, qui nous parlent de notre monde, qui provoquent la réflexion, et nous ouvrent les yeux et le cœur.

Depuis plusieurs années, Présidente de l'Association "Carrefour des festivals" qui regroupe plus de 70 festivals de cinéma en France.

Yves
L'AMIGO

Histoire d'Amigo, cheval de club. C'est l'histoire d'un petit cheval noir qui se retrouve comme tant d'autres entre les mains de jeunes cavaliers pas méchants mais maladroits, avec toute la difficulté qu'un animal a à comprendre ce que les humains attendent de lui et qui n'a rien à voir avec sa vie dans la nature.

Et c'est l'histoire d'un quinquagénaire que sa fille ramène vers les chevaux et de la relation étrange qu'on a avec ces animaux, et tout particulièrement avec le sien.

Jean-François
**LES FLEUROT,
REBOUTEUX AU VAL D'AJOL**

Les personnes de la famille Fleurot étaient appelés « Rhabilleurs de membres humains » par leurs concitoyens au XVIIIème siècle. La renommée de ces rebouteux des Vosges méridionales remonte au XVIème siècle et perdure jusqu'à la fin du siècle dernier. Elle s'est étendue jusqu'à la cour du roi.

Jean-François vient nous dire cette page d'histoire captivante et méconnue.

Dominique
**2000 MATCHS
ET UNE HISTOIRE**

Mémoire vivante du football spinalien, Dominique nous dit l'histoire de ce pan de la culture populaire de la ville. De matchs légendaires en exploits inoubliables, il ravive le souvenir de ces moments de liesse unanime. Il nous rappelle aussi le contexte dans lequel le football s'est imposé ici.

Jaba
**A LA DÉCOUVERTE
DE LA GÉORGIE**

Partons avec Jaba à la découverte de son pays mystérieux, au pied du mont Kazbek, au bord de la mer noire, dans les profondeurs de son histoire, de sa culture et de ses traditions.

LA SAINTE FAMILLE

5 rue du Couarail EPINAL

SAM 9H-12H + 14H-18H

L'association **La Sainte Famille** organise tous les ans une fête-kermesse fin août, un marché de Noël et une vente de printemps. Un grand choix de livres d'occasion classés par thème, à petits prix, CD, DVD, vinyles d'occasion... vous sera proposé samedi 21 mars toute la journée.

Marie-Claude ET Si ? SAUF QUE !

Et/Si : deux mots anodins s'ils sont utilisés seuls mais qui, lorsqu'ils sont mis bout à bout, ont le merveilleux pouvoir de booster le quotidien et de chambouler la vie ! En résulte de belles passions et de grandes émotions...sauf que...!

Paulette MES VOYAGES AUTOUR DE LA TERRE

Je n'ai pas fait le tour du monde en 80 jours, mais mes voyages ont commencé dès ma jeunesse avec mes parents et j'ai continué tous ces voyages dans le monde avec ma famille : Afrique, Amérique Latine, Egypte, Palestine et Israël et bien d'autres pays. Beaucoup de belles rencontres et de partage.

Agnès LA TRANSMISSION POUR UNE VIEILLESSE ACCOMPLIE

Bien vieillir nécessite plusieurs attitudes vis-à-vis du physique, du psychologique et du spirituel. C'est surtout à ce moment clé qu'il faut trouver le sens de cette vie et de le partager aux jeunes générations c'est à dire transmettre, afin que celles-ci puissent construire l'avenir sur l'humus de leurs ascendants ou sur celle de l'histoire collective. Je vous partagerai quelques pistes que j'ai dû développer à mon propre niveau.

LA CROIX BLEUE

8 Quartier de la Magdelaine EPINAL

SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

La Croix Bleue aide et accompagne toute personne ayant un problème de dépendance à l'alcool et son entourage, vers un autre chemin, celui d'une vie plus saine et sans alcool.

Nouveauté ! vous pourrez découvrir également la friperie, brocante, seconde main (vêtements, bibelots, vaisselle ...). Les *Trésors du Grenier Bleu*, le grenier des bonnes affaires !

Jean-Baptiste SI TOUT EST GRIS, POUSSE L'ÉLÉPHANT

Si j'avais une baguette magique je pourrais bien fort le gros pachyderme gris qui stationne sur ma fenêtre de vie. Du coup c'est casse-trompe, je ne vois plus mes étoiles, les étoiles positives et les comètes des bons souvenirs... C'est tout gris !

Oh.. pfff... Si vous avez des trucs et astuces pour faire décoller ce monsieur, je suis preneur. Coffre à anti-gris-gris à ouvrir d'urgence.

Marie-Claire QUI EST L'ANGE GARDIEN ?

Dans le premier tome, je vous ai raconté ma mission d'ange gardien vis à vis d'une personne dans l'addiction.

Ces six derniers mois cette mission s'est intensifiée jusqu'à ce 17 décembre 2025. Qui va être l'ange gardien à présent ?

Anita DE LA NUIT À LA LUMIÈRE HISTOIRE LONGUE

Depuis des années, je me suis sentie seule et renfermée sur moi-même, invisible.

Aujourd'hui, je m'ouvre au monde et le monde s'ouvre à moi. Le soleil entre dans ma maison et dans ma vie...

Véronique TOUJOURS DEBOUT

Mon vécu de malade alcoolique m'a beaucoup servi pour accompagner mes enfants et leur conjoint dans leur addiction respective. Ce qui me permet par la même occasion de rester abstinente.

Aider les autres c'est s'aider soi-même et rester debout face à toutes les difficultés de la vie.



ADALI

10 rue François de Neufchâteau EPINAL

SAM 10H-12H + 13H30-17H / DIM 10H-12H + 13H30-17H

ADALI est une association sociale et médico-sociale dans les Vosges et en Meurthe-et-Moselle. Au quotidien, ADALI œuvre au développement du pouvoir d'agir des personnes accompagnées. L'association s'appuie sur les ressources et potentialités des personnes pour proposer un accompagnement adapté. L'association ADALI est guidée par des valeurs humanistes avec pour principe fondateur la valorisation de la personne accompagnée. Tolérance et solidarité sont deux piliers d'ADALI. L'association place au cœur de son action la promotion individuelle et citoyenne, la mixité sociale et la bienveillance.

SAMEDI

Bouba JE VIENS DE LOIN

En 2020, sur les conseils de ma sœur, je quitte le Mali avec une belle idée de la France. Des centaines de personnes sur ma route, la faim, la peur de la prison, les cachettes...puis la grande traversée avec quelques biscuits, aurons-nous assez d'essence dans le zodiac ? une simple boussole pour tenir le cap. Le sentiment d'un monde meilleur en face me donne du courage jusqu'à maintenant où je découvre Thaon-les-Vosges, ville à taille humaine où je retrouve mes repères.

Raven DÉCOUVERTE DE SOI

J'ai toujours eu l'impression d'être différent. Depuis tout petit je savais et on me le faisait comprendre. J'ai compris qui j'étais à seulement 24 ans.

Marie-Antoinette UN PARCOURS SEMÉ D'INCERTITUDE

Le parcours d'une femme en détresse à la recherche d'une vie et d'une guérison.

Moussa
ARNAQUE SUR LE DÉPART

Je croyais partir pour l'école, je suis finalement arrivé en Europe... Récit d'un voyage fait de péripéties mais aussi de rencontres heureuses !

Alfa, c'est moi. Je vais vous raconter mon histoire depuis mon départ de Guinée jusqu'à mon arrivée en France. Une année d'un long voyage avec beaucoup de difficultés que j'ai du mal à oublier jusqu'à aujourd'hui où je découvre avec enthousiasme ma passion pour l'électricité qui me permet de me sentir utile et de trouver du sens à mon intégration.

DIMANCHE

David
POURQUOI MOI ?

Je m'appelle David, à 20 ans j'avais tout pour réussir et être heureux et pourtant l'alcool m'a emporté vers une autre vie. Aujourd'hui j'ai 50 ans, et je m'apprête à me livrer à vous en toute transparence, avec mes casseroles, mes joies et mes peines.

Jerôme
TOUJOURS SUR LA ROUTE

Entre quête professionnelle, aidant familial et addictions, comment réussir à tenir la route et garder le cap ?

Rosa
LE PARCOURS DE MA VIE

Une vie de famille compliquée me pousse à partir. Mon objectif : aider mon petit frère et ma maman malade aujourd'hui. Avec ma volonté et mon courage je traverse : une semaine sur l'eau en pleine tempête... J'arrive en Espagne, puis Paris, puis Epinal... je rencontre une personne, mon âme sœur, un amour qui veille sur moi et qui m'aide à trouver la force pour continuer mon histoire.

Grace
RECONNAISSANCE

A mon arrivée, me voici dans le tourbillon des procédures, un refus est prononcé pour me reconnaître MNA. Je demande un recours, en attendant j'étais à la rue. Beaucoup de péripéties pour retrouver mon passeport, attendre son renouvellement, une lenteur administrative insoutenable...

Deux bonnes étoiles croisent ma route, ils m'accueillent et me redonnent espoir. J'aime les gens, les rencontres, aider les autres... Ma nouvelle formation professionnelle m'épanouit beaucoup et me donne le sourire. A ma façon, c'est une manière de remercier ma famille d'accueil pour qui j'ai une reconnaissance éternelle.

Demba
UN VOYAGE IMPRÉVU

Je vais vous raconter mon voyage depuis la Côte d'Ivoire jusqu'en France : la perte de vue de ma tante en Tunisie, la rencontre d'une personne bienveillante...



AILLEURS

15 rue Maréchal Lyautey EPINAL

SAM 14H-18H / DIM 10H-12H + 14H-18H

AILLEURS est un lieu de rencontres, d'échanges et de solidarité pour inciter des valeurs de respect, de tolérance et d'ouverture d'esprit. Ce tiers-lieu, qui rassemble de nombreuses associations, se veut un lieu d'émergence et d'expérimentation d'initiatives citoyennes et collectives pour favoriser une autonomie toujours plus grande. Chacun.e est bienvenu.e pour découvrir et contribuer à cet espace animé autour de la buvette d'un café associatif.

Michel PETITE BALADE EN JARDIN D'EDEN

Lors d'une visite de mon jardin, j'ai été interloqué par une réflexion d'une personne « c'est un jardin d'Eden » affirme-t-elle. Je pensais à ce moment-là à une simple façon de s'exprimer, car pour moi le jardin d'Eden ne pouvait être qu'un mythe. Je suis un jardinier philosophe, aussi, cette réflexion résonnait fortement en moi. En effet, nous sommes nombreux à affirmer que le jardinage est de plus en plus difficile... Qu'est ce qui nous différencie de nos ancêtres ? Est-il possible de retrouver le chemin qui mène à l'Eden ? Ou en sommes-nous chassés fatalement ? C'est ce que je vous propose de découvrir.

Vincent LE TOLKIEN DES VOSGES

Natif de Provence, nourri de Giono rencontré en 1966, le Ballon d'Alsace m'a appelé : probablement Belen, Belenos, Apollon... le soleil !

A ses pieds j'ai rencontré le Théâtre du Peuple et Maurice Pottecher : il avait ramené d'Athènes une pierre du Théâtre de Dyonisos, scellée il y a 130 ans dans l'avant-scène de Bussang.

Apollon... Dyonisos ! Et lutins, ondines, sylphes, récit là d'une nature originelle merveilleuse par un Tolkien vosgien ! Et voie d'un réenchantelement du monde par le théâtre !



Catherine
PAPIS FONT
DE LA RÉSISTANCE

Emile et Robert, des héros ordinaires au service de la nation. Mythe ou Réalité ?

A vous de choisir.

Joseline
DE PAYSANNE D'HIER À LA
CULTIVATRICE DE JOIE
D'AUJOURD'HUI...

Après avoir cultivé la terre, la relation avec ses animaux, j'ai appris, suite à un burn out, à cultiver mon jardin intérieur.

J'ai choisi la voie de la sobriété heureuse en vivant dans une tiny house et je cultive la joie au quotidien, explorant ces thèmes avec profondeur et authenticité dans mes écrits qui viendront étayer et soutenir mes propos. Ces jeux sont une invitation à ralentir pour l'un, une invitation à changer de regard sur soi, les relations, le monde, pour l'autre. Mon premier roman *L'Histoire d'Abel* montre qu'une autre philosophie de vie est possible.

Lucio
UN PAS VERS L'AUTONOMIE !

Deux petits pas pour LUCIO & MAÏTÉ,

De grands pas vers l'AUTONOMIE ?

De la BRETAGNE aux VOSGES...

Nous aspirions à ce Bain de Nature !

En ces temps incertains, nous recherchons donc à préparer une certaine autonomie, à visée utile certes, mais aussi avec un nouveau regard sur notre mode de consommation...

Venez écouter-lire, avec LUCIO, les aléas de ce cheminement à cœur ouvert !

Francis
SOYONS À LA HAUTEUR, LES
ARBRES NOUS REGARDENT...

Redonner vie aux arbres sinistrés avec la sculpture après avoir été bucheron...

Rebondir face aux tempêtes avec des volumes d'accueil pour les lieux publics...

Proposer la rencontre et les échanges pour inventer ensemble le monde dont nous avons besoin...



la lune en parachute
art contemporain

LA LUNE EN PARACHUTE ATD QUART MONDE

La Plomberie - 46b rue Saint Michel EPINAL

SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

La **Lune en Parachute** a pour mission depuis 1991 de promouvoir et de diffuser l'art contemporain à Épinal au moyen de 4 expositions par an à la Plomberie et d'un Art Bus qui sillonne le département à destination des collégiens. Pour les Journées du Patrimoine Humain, la Lune en Parachute accueille **ATD Quart monde** qui s'engage pour mettre fin à l'extrême pauvreté et pour construire une société plus juste respectant les droits fondamentaux et l'égale dignité de toutes et tous. Contact La Lune en parachute : 03 29 35 04 64

coordination.laluneenparachute@gmail.com

Fabian ITINÉRAIRE D'UNE TOILE

Raconter et non pas expliquer. Raconter et non pas décrire. D'où vient ce tableau accroché ? Quelle est son histoire, sa destinée ? Peindre une toile c'est une aventure, une exploration d'un univers rempli de signes, influences, découvertes, qui, au final, aboutit à cette création.

Je voudrais, à partir d'une toile présentée, raconter ce qui gravite autour de l'acte de peindre qui, lui, reste inexplicable. Parler du pourquoi plutôt que du comment. Une odyssée dans le monde de l'art où se mêlent littérature, musique, arts plastiques et petites anecdotes du quotidien.

Monique MON COMBAT POUR LA DIGNITÉ HUMAINE : 58 ANS D'ENGAGEMENT

Ce que j'ai appris au long de 58 ans d'engagement, sur moi, sur les autres, sur les richesses et les déboires des relations humaines, sur l'ouverture à tout ce que je ne sais pas encore, sur le respect de la part de mystère de l'homme, de la femme en précarité.

Edith DOCELLES, MON PAYS

Il est un temps pas si lointain où l'on vivait dans les villages, presque en autonomie, il y avait tout et à chaque coin de rue, il se passait quelque chose.

Je voudrais par ce livre vivant, rendre hommage à mon village de Docelles, déjà ! Et aux habitants qui m'ont marquée.

E/SPACE ET LABO JEUNESSE

Place Claude Bassot EPINAL

Ancienne école du centre

SAM 14H-18H

La vocation de l'**e/space et Labo Jeunesse** est de favoriser l'autonomie et l'engagement de tous les jeunes et de mettre à leur disposition, gratuitement et anonymement, une information accessible, fiable, exhaustive, actualisée, sur tous les sujets qui les concernent.

Nous luttons activement par nos actions contre la fracture numérique en accompagnant toute personne dans ses démarches et vers l'autonomie numérique.

Bernard MON PREMIER SAUT

En 1948, je monte pour la première fois dans un avion... et je saute en parachute. J'ai 18 ans, deux copains, et l'envie de vivre l'aventure.

Ce sont les débuts du parachutisme militaire, avec des avions allemands rafistolés, des terrains de fortune et des figures marquantes. Je vous raconte ce premier saut, les souvenirs qui ont marqué ma jeunesse, et cette passion qui ne m'a jamais quitté.

Jean-Noël LA CLÉ DE LA GRÈVE

En 1974, au centre de tri postal d'Épinal, j'ai vécu une grève marquante contre la privatisation.

Avec mes collègues syndiqués, on s'est mobilisés pour défendre nos droits. J'ai même fini par enfermer la direction... avec leur propre clé, que j'avais discrètement récupérée ! Cette période m'a révélé des forces insoupçonnées en moi. On n'a pas tout gagné, mais on a évité le pire — et obtenu des avancées importantes.



Épinal Agglomération

LA LIGUE DES DROITS DE L'HOMME AGIR ENSEMBLE

Centre Culturel - 4 rue Claude Gellée EPINAL

SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

La Ligue des droits de l'Homme regroupe les femmes et les hommes de tous horizons et de toutes les conditions, qui choisissent de réfléchir, discuter, agir pour la défense des droits et libertés de toutes et de tous.

Agirensemble est une association spinalienne d'une vingtaine de membres, qui depuis 30 ans organise des chantiers de solidarité internationale dans le domaine de l'éducation et de la santé.

Marianne

LE PARTAGE PAR L'ENGAGEMENT ASSOCIATIF

D'une simple adhésion à l'association AGIR ENSEMBLE à la concrétisation de plusieurs chantiers de solidarité internationale au Sénégal ; je partagerai avec vous mon engagement associatif.

Stephan

LES VOYAGES FORMENT LA JEUNESSE

De la Roumanie à Israël, de voyages en France et à l'étranger, les rencontres que j'ai faites m'ont appris l'échange avec de nombreuses personnes.

Nacira

LES SAVEURS DE L'EXIL

Partie d'Algérie enfant, mon arrivée en France a été marquée par un détail inoubliable.

Pascale

Sauf dimanche matin

HISTOIRES DE MI-GRANDS

En tant qu'enseignante dans un dispositif accueillant des migrants tout juste arrivés en France, je suis régulièrement le témoin de leur parcours migratoire. Mineurs non accompagnés pour beaucoup mais certain(e)s en famille, je vous raconterai leur histoire à la première personne.

Jean-Marcel
TAHITI

Du centre d'expérimentation de la bombe atomique aux huîtres perlières, après le surf sur la vague de Tiaoupo, promenons-nous en Polynésie, suivez-moi, même s'il nous manquera les parfums des fleurs, du tiaré.

Jean-Marcel
UNE FAMILLE
DYSFUNCTIONNELLE

Quelle famille ne connaît aucun souci dans les relations de ses membres ? Celle-là est vraiment particulière et intéressante, je vous la fais découvrir, vous ne serez pas déçu.

Jean-Marcel
POURQUOI ALLER EN BOÎTE DE
NUIT À 72 ANS ?

Je vais vous faire envie et vous donner des remords si vous ne dansez pas. Pourquoi, comment, où, avec qui ? Pouvons-nous danser de 7 à 77 ans ? Allez, tous en piste !

Jean-Marcel
JEAN BEDEL BOKASSA
ET SON EMPIRE CENTRE
AFRICAIN

En avril 1977 je voyage en Empire Centre africain, année du sacre de Jean Bedel Bokassa. Je vous ferai vivre nos découvertes de la savane du nord, avec ses grands singes et ses hippopotames à la grande forêt vierge du sud et la rencontre avec d'authentiques pygmées, agrémentées des frasques du futur empereur sacré le 4 décembre, des diamants de Giscard aux violences des milices Wagner.

Cécile
UN CHANTIER À DIABAL (SÉ-
NÉGAL), UNE HISTOIRE VRAIE

C'est la rencontre d'une association de solidarité internationale spinalienne et d'un village de brousse sénégalais.

C'est la fabrication de briques, savant mélange de richesses.

C'est l'histoire d'hommes et de femmes de culture différente, qui ne se connaissent pas et qui tissent des liens solides, dans le respect mutuel, pour changer les choses.

Cette relation de confiance, je l'ai vécue, je vous la raconte.

Pauline
VIVRE ENSEMBLE :
LE WOLOF, LE FRANÇAIS ET
LE LANGAGE DU CORPS

Un chantier de solidarité au Sénégal. Un objectif : bâtir un mur d'école à Diabal. Un obstacle : la langue.

Ici, on ne parle pas français, on parle wolof. Comment unir deux groupes pour travailler ensemble, se comprendre et se respecter, quand les mots ne sont pas les mêmes ? Grâce à la danse improvisée, aux éclats de rire partagés au rythme de nos corps, et à la sincérité des gestes quotidiens, une connexion sincère a vu le jour. Le corps est devenu le seul traducteur fiable révélant que pour se comprendre, il suffit de ressentir ensemble.

J'ai envie de vous partager l'histoire d'une amitié interculturelle née dans le silence des mots, et scellée par le corps qui s'exprime.



SCÈNES VOSGES

5 rue Thiers EPINAL

SAM 14H-18H / DIM 9H-12H + 14H-18H

Scènes Vosges, porté par la Communauté d'Agglomération d'Épinal, déploie son projet artistique et culturel à travers trois lieux phares : le Théâtre d'Épinal, l'Auditorium de la Louvière à Épinal, et le Théâtre de la Rotonde à Thaon-les-Vosges. Sa programmation s'articule autour de cinq grands axes : théâtre, danse, chanson française, cirque et spectacles à destination du jeune public.

Avec **les Journées du Patrimoine Humain**, Scènes Vosges affirme son engagement pour une culture de la rencontre, du dialogue et du partage. À cette occasion, l'équipe ouvre les portes de ses bureaux pour accueillir des Livres vivants et favoriser des échanges riches en humanité.

Aubin
**LA FIBROMYALGIE,
UNE OMBRE INVISIBLE**

L'histoire d'un parcours du combattant contre son propre corps et son esprit. Une traversée du désert douloureuse et solitaire avant de se rendre compte que des oasis existent et que l'on n'est pas seul.

Comment j'ai découvert ma maladie, la fibromyalgie, une ombre qui vous suit et que l'on ne voit pas.

Jasmina
**SARAJEVO, 25 AVRIL, 10H00
DU MATIN... POURQUOI ?**

Pourquoi la guerre, ce bus, ce départ ?

À quinze ans et demi, j'ai glissé ma vie dans un sac trop léger et laissé derrière moi le bruit du monde qui s'effondre. Il fallait partir pour que quelque chose en moi continue de danser, sauver un souffle, une flamme, une danseuse au milieu des ruines.

Violaine
LA BIBLIOTHÈQUE MAGIQUE

A l'heure où on se replie derrière nos écrans, ouvrir un livre devient un geste rare. Pourtant, l'imaginaire est une bougie précieuse lorsque les temps s'assombrissent.

Florence
DU FROMAGE AU GOMBO

Au départ, nous étions famille solidaire et aujourd'hui famille d'accueil.

Si ce jeune Guinéen de 17 ans découvre nos habitudes et notre culture française, il apporte la Guinée entière à la maison.

Il découvre nos fromages et nous, la sauce Gombo.

Eric
Seulement dimanche
NOUS AUSSI
NOUS SOMMES PARTIS

Après avoir tant rêvé, tant travaillé, nous hissons enfin les voiles vers l'aventure, mais aussi vers son épilogue.

Parce qu'il fallait bien qu'un jour le livre se referme.

Vincent
RITORNO...

C'est décidé !

Je me mets devant mon écran,... Easy Jet... vol pour la Sardaigne,... Olbia,... un moment d'hésitation....

C'est parti, je viens de prendre un vol aller et retour pour la Sardaigne !!! 35 années sans y retourner ! Que vais-je y retrouver ?

Michel
NÉ COMMERÇANT,
DEVENU SURVIVANT

Mon Livre retrace 40 ans de vie professionnelle marqués par la passion, l'engagement et la loyauté.

Il raconte aussi ma désillusion, l'usure et ma reconstruction après l'effondrement.

Jérôme
LES MURMURES DU CŒUR -
CHRONIQUE D'UNE
RECONVERSION

Un homme ordinaire, après des années à servir derrière un bureau, ose enfin écouter le murmure de son âme et les dons qui sommeillaient en lui depuis toujours. Quittant sa carrière de fonctionnaire, les mains tremblantes d'humilité mais le cœur débordant d'amour, il choisit une voie nouvelle où soigner devient une quête spirituelle, découvrant que guérir commence par se perdre soi-même.

Ce récit est celui d'une reconversion fragile et lumineuse, un pèlerinage vers l'essentiel où chaque geste de magnétiseur devient une prière silencieuse, chaque séance d'hypnose une étape vers la lumière.

Vincent
L'ENFANT D'ITALIE

Mes yeux se brouillent dans les paroles d'une chanson. L'air se distrait du soleil. La musique m'enlève au présent. Je suis là, enfant, bercé de ces mots chantants venus d'une lointaine Italie.

MAISON DE L'ÉTUDIANT GROUPE VIVRE ENSEMBLE

Maison de l'étudiant - Impasse de la Louvière EPINAL
SAM 14H-18H / DIM 14H-18H

La **Maison de l'Étudiant** est un lieu ouvert à tous, pensé pour accompagner les étudiants tout au long de leur parcours universitaire. Elle propose un accompagnement autour du logement, des animations et de l'ensemble des services utiles à la vie étudiante. C'est également un espace de vie et de passage où chacun peut venir se détendre, travailler, échanger ou simplement faire une pause, dans un esprit convivial et accessible.

Il y a dix ans, un collectif informel, le **Groupe Vivre Ensemble** était créé à Epinal avec pour objectif la rencontre de l'autre et la réalisation d'actions communes. 2025, notre groupe est toujours actif : Nous sommes des femmes et des hommes, croyants, agnostiques ou athées ; nous sommes catholiques, juifs, musulmans, protestants, francs-maçons ou libres penseurs ; nous sommes entre autres, ministres du culte ou actifs dans diverses associations, retraités ou toujours en activité, fonctionnaires ou indépendants. Nous sommes des citoyens, engagés pour le bien vivre ensemble.

Mariama UNE ENVIE D'ÉCRIRE

Je m'appelle Mariama, j'ai 18 ans. Depuis l'âge de 14 ans, j'écris. Principalement lorsque mon moral était bas. A mes 15 ans, j'ai eu mon premier ordinateur par le collège. Je me suis servi de cet ordinateur pour rassembler l'ensemble de mes écrits en un projet de livre. Le personnage principal de mon livre s'appelle Aria car dans Mariama, on retrouve Aria. A travers Aria, je me mets à nu dans mes écrits. Cela permet de faire vivre noir sur blanc des passages de ma vie...

Jérémy MON NOUVEAU DÉPART

Je vais vous raconter le nouveau départ de ma vie : mon arrivée sur Epinal. Mes expériences, mes craintes, mes joies, mes incompréhensions. Ce livre dévoilera tous mes changements qui étaient imprévus à la base, en toute transparence.

Robin UNE PASSION DEVENUE MÉTIER

Une collaboration entre frère et sœur qui fait naître une passion. S'entraider, se soutenir pour ensuite en faire un métier.

Raphaël
NOTRE VIE
A-T-ELLE DU SENS ?

C'est adolescent que suite à une rencontre avec un voisin j'ai trouvé du sens à mon existence. Aujourd'hui avec du recul, je réalise que dans mon parcours de vie, il y a une convergence, comme si chaque étape m'avait préparé à ce que je suis et réalise aujourd'hui.

Qui aurait imaginé que l'enfant athée cartésien, curieux, en quête de sens, manquant de confiance... deviendrait un ingénieur bricoleur, un manager pluridisciplinaire... puis renoncerait à cette carrière pour être pasteur avec une sensibilité et une ouverture qui l'amèneraient à inventer un espace de vie et d'écoute (le Caféchange) ? Qu'il fonderait une église, qui est en plein développement ?

Peter
MON PREMIER VOYAGE

Mon voyage au Mexique pour poursuivre mes études supérieures a été guidé par le Saint-Esprit. Je ne connaissais pas la langue espagnole et je ne connaissais personne. Je ne savais rien de ce pays. Le chemin a été dur et difficile pendant 2 ans et 5 mois, mais rempli de joie, d'espérance et de la présence du Saint-Esprit.

Emmanuel
UNE PARTIE
DE MON HISTORIQUE

Plus qu'un projet, un sentiment de protection. Le jour où j'ai réalisé que j'allais loin de mes parents, c'est là que tout a commencé. Mon changement. Etre une personne naïve est une bonne chose mais lorsque le ciel nous tombe sur la tête, c'est comme une bombe qui explose sans qu'on ne l'attende...

Pascal
VOYAGE DERRIÈRE
LE RIDEAU DE FER

C'était un temps que les plus jeunes d'entre nous n'ont pas connu. Celui de l'Union Soviétique et du rideau de fer. Un temps où la frontière entre la liberté et la dictature était à nos portes. Un temps que semble regretter un certain Poutine.

En effectuant en 1977, par la route, un voyage privé en Pologne en passant par Berlin nous avons vécu une expérience unique parce qu'aujourd'hui non reproductible. Un récit qui permet de revenir sur le contexte de l'après-guerre et de la guerre froide. Mais aussi d'évoquer le destin de personnes conditionnées par l'Histoire.

Hélène
VIVRE ENSEMBLE
AUJOURD'HUI

En 2015, après les attentats, notre municipalité a créé le groupe Vivre Ensemble pour réfléchir et agir à partir de deux repères essentiels : la laïcité et la citoyenneté. Onze ans plus tard, ces valeurs restent indispensables, mais elles sont mises à l'épreuve. La laïcité est mal comprise ou instrumentalisée, les tensions internationales et les réseaux sociaux fragmentent nos sociétés, l'intelligence artificielle bouscule nos repères...

Dans ce contexte, une question s'impose : comment continuer à vivre ensemble dans un monde qui se fracture ? Nos valeurs nous ont construits. La fraternité, elle, nous oblige. Venez en débattre.

BiBLIOTHÈQUE DES BROSSES

45 Rue Jules Ferry CHANTRAINE

SAM 13H30-18H30

La **Bibliothèque des Brosses** est ouverte à tous et vous accueille le mardi et vendredi de 16h à 18h30, le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 16h et le jeudi de 14h à 17h. La bibliothèque vous propose des collections variées, enrichies régulièrement de nouveautés jeunesse et adulte.

Florian ENTRE DEUX EAUX

Fils de France, fils d'Allemagne ? Je me suis toujours demandé pourquoi j'étais si différent de ma famille. Pourquoi les gens du passé me hantent, plus que ceux du présent. Au point de rêver d'être dans le passé...

Sophie VERNEUIL ET MOI

Des années à douter de sa propre douleur. Puis un nom, enfin. Une maladie chronique invisible, des combats silencieux, apprendre ses limites et la nécessité de vivre avec.

Françoise UNE EXPÉRIENCE TARDIVE : RESTAURATEUR DE TABLEAUX

Après une orientation scientifique où la recherche était au cœur de mon travail et des études approfondies à l'Ecole du Louvre, le métier de restaurateur de peinture me permet de conjuguer mes deux passions : recherche et art.

MÉDIATHÈQUE DE HAROL FOYERS RURAUX DES VOSGES

1086 rue de la mairie HAROL

SAM 14H-17H / DIM 14H-17H



La **médiathèque de Harol**, accueille tous les publics au cœur du réseau des Vosges. Ce lieu de proximité propose livres, multimédias et accès numérique. Véritable pilier du lien social en milieu rural, elle favorise la culture et la convivialité pour chacun.

La **Fédération des Foyers ruraux des Vosges** soutient la lecture comme vecteur de transmission. Via le groupe « Happy culture », nos bénévoles rejoignent les Bibliothèques vivantes. Nous sommes heureux de participer à cette action d'éducation populaire, à Harol et dans d'autres Bibliothèques vivantes, pour favoriser le partage.

Claire

PÉPÈRE ROLAND EST PARTI...

Pépère Roland, quel personnage ! Un grand-père drôle, farceur, unique, jovial. Et qui avait aussi son caractère.

Il y en a eu des bons moments avec Pépère Roland. Des moments drôles et inoubliables. Et puis il y a eu cette date du 13 janvier 2024. Une date qui restera à jamais gravée en moi.

Virginie

13 NOVEMBRE 2015 - RÉSISTE

Avoir une sœur à Paris - qui plus est célibataire à cette époque - acceptant la veille pour le lendemain la venue de sa grande sœur, pour vivre d'inoubliables moments de partage et de convivialité en concert ou au théâtre...

Le 13 novembre 2015 était un jeudi. Une fois de plus je prenais le train, direction Paris, pour un week-end de 4 jours : j'allais rencontrer France Gall et assister à la comédie musicale «Résiste». Depuis, chaque 13 novembre je «résiste».

Gisèle

Seulement samedi

PREMIÈRE FOIS, MILLE VIES

J'avais la gorge nouée. C'était ma toute première rentrée. Une classe d'inconnus, une boule au ventre, un enfant en larmes à 11h30...

Trente ans plus tard, ce sont des sourires que je reçois, une poignée de main pour commencer la journée. L'angoisse s'est transformée en rituel, en confiance, en liens tissés au fil du temps.

Fabienne

« VOYAGE ORGANISÉ : OXYMORE » (SYLVAIN TESSON)

Un rêve d'adolescente oublié et qui ressurgit, une urgence de vivre et en quelques jours c'était décidé : je partirais un mois seule sur l'île de Sein.

Tout m'enchantait sauf le voyage ; deux jours entiers dans les transports en commun. Train, métro, escaliers, bus, bateau avec ma valise de 20 kilos et mon gros sacs à dos, des galères en perspective ... ou peut-être pas ?

MÉDIATHÈQUE LE NEZ AUX VENTS

82 rue de Darney CHAUMOUSEY

SAM 14H-18H / DIM 10H-12H + 14H-17H

La **médiathèque Le Nez aux Vents** est un lieu dédié à la culture : livres, revues, CD, DVD, jeux de société, jeux-vidéo, espaces dédiés aux tout-petits, à la jeunesse, aux adultes, salles d'animation et d'exposition... tout a été imaginé pour favoriser et partager convivialité, curiosité, divertissement...

Adèle

Sauf dimanche matin

LA FILLE QUI DANSE SA VIE

J'ai un petit truc en plus. Est-ce qu'il me freine ou est-ce qu'il m'aide à avancer dans la vie ?... Je vais vous raconter mon parcours avec ma différence.

À l'occasion de la

Journée mondiale de la Trisomie 21 Samedi 21 mars

*Les Livres vivants de la Bibliothèque de
Chaumousey vous invitent à ouvrir grand
vos oreilles et vos cœurs*

Exposition

Les trésors cachés des écorces

Les photos d'Emeline nous dévoilent des nuances non perçues au cours de nos balades nature. Sous son regard, des formes se dessinent dans l'écorce des arbres communs de nos forêts.

Emeline

Sauf dimanche matin

LE CHANT DANS LE GARAGE

Voici mon histoire : je me laisse emporter dans la vague dans mes écritures et dans la musique à travers la voix de Marine de la Star Ac' (le titre préféré : ma faute), je vous laisse écouter mon histoire.

Passion minéraux

Mehdi, passionné et collectionneur de minéraux, vous propose de découvrir certaines pièces maîtresses de sa collection.

Philippe

LA VIE N'EST PAS UN LONG CONFINEMENT TRANQUILLE

La vie que l'on mène est souvent une question de choix, bien sûr, mais ceux-ci se nourrissent des nombreuses rencontres qu'on fait, des gens qu'on croise au hasard.

Chaque évènement de notre vie oriente ou modifie notre parcours. Parfois, même un simple mot peut tout changer. L'autre qu'on croise un court instant ou celui avec lequel on tisse un lien durable nous emmène à emprunter un chemin inconnu qui fait notre vie.

Notre environnement et notre éducation nous donnent les bases mais le reste est question d'humains. Alors, la vie est-elle un parcours d'orientation ?

Qu'est-ce qui fait que je suis « moi » et que je vis la vie que j'ai ? C'est sans doute à cause ou grâce à ces rencontres et aux évènements heureux ou malheureux qui nourrissent notre vie.

Philippe vous propose donc de vous raconter ce qui lui a fait prendre certains chemins et pourquoi il en a évité d'autres.

Mehdi

DE LA BANLIEUE PARISIENNE À LA FORCE TRANQUILLE ?

Une enfance heureuse, une adolescence qui rime avec délinquance et violence, des difficultés à trouver ses propres repères et à s'appuyer sur des valeurs saines afin de débiter sa vie d'adulte, le divorce de ses parents, la perte de proches aimés, d'amis, la prison, expériences de vie qui font aujourd'hui malgré les souffrances, sa force et/ou ce qu'il est devenu en tant que personne, lui ont finalement permis cette posture éducative aussi bien dans sa vie personnelle que professionnelle, de père, de grand père, d'arrière grand-père et de pair.

Venez découvrir une partie de sa vie et de ses passions.

Antonio

Sauf dimanche matin

MES VIES ARTISTIQUES

En tant que créateur artistique, ma passion a toujours résidé dans l'exploitation incessante de nouveaux styles et de différents médiums pour donner vie à mes œuvres. Pour moi, la créativité ne devrait jamais être limitée aux frontières d'un seul style artistique.

Dans l'art, être libre, c'est embrasser les techniques traditionnelles autant que les approches contemporaines. C'est ainsi que, de mes 8 ans à aujourd'hui, mon parcours artistique aura été le fil conducteur d'une vie imprégnée par les arts les plus divers : dessin, peinture, image... avec mille projets pour les années à venir !

MÉDIATHÈQUE ANDRÉ MALRAUX

123 rue Jean Moulin CONTREXEVILLE

SAM 14H-18H / DIM 10H-12H + 14H-18H

Située au rez-de-chaussée de l'Espace Chedid, la **médiathèque André Malraux** propose des ouvrages pour petits et grands, des CD, des DVD, des jeux de société ainsi que des animations tout au long de l'année. Lieu culturel de partage et d'échange, la médiathèque met également à disposition de son public un pôle informatique ainsi que différents espaces de lecture.

Alain

seulement samedi et ponctuellement dimanche

MA VIE D'ENSEIGNANT

Presque un demi-siècle consacré à l'enseignement ! Les « Trente glorieuses » qui sont une succession de réussites, puis une période crépusculaire qui voit les difficultés s'accumuler sans toutefois nuire à un engagement qui ne faiblit pas. Le moment de la retraite venu, commence une réflexion sur l'évolution d'une vie d'enseignant et, forcément, du système éducatif. De 7 à 67 ans, de Paris à Vittel, de la 6^e à la licence, je décris les réalités d'une existence consacrée à l'enseignement et bien-sûr à mes élèves.

Aïcha

seulement samedi

TROUVER LA FORCE DE VIVRE

Comment trouver le courage pour surmonter les épreuves de la vie ? Mon récit s'appuie sur mon parcours de migrante et la perte tragique d'un enfant.

Annie

seulement samedi

MES OUVRAGES, MA PASSION

Née en 1947, sans avoir eu la chance d'aller à l'école, j'ai intégré l'EHPAD LES NOISETIERS, à Mandres sur Vair en juillet 2024, où j'ai eu la chance de découvrir la dentelle aux fuseaux et le tricot.

De fil en aiguille ma passion m'amène à tricoter pour divers projets. Je vais vous parler de ma participation à la création de tipis de lecture pour le festival ZINC GRENADINE 2026.

Michel

seulement samedi et dimanche matin

MES ANNÉES BÉNÉVOLAT

Depuis plus de 20 ans, le bénévolat fait partie de mon quotidien. Investi dans cinq associations lorsque j'étais en activité professionnelle me voici « guide bénévole » pour l'office de tourisme de Contrexéville depuis déjà 3 ans. Anecdotes et désillusions.

Christelle

LIBERTÉ EN 3 ROUES

C'est en refermant un récit de voyage en 1998 que je me suis ancrée en tête l'idée que moi aussi je partirai un jour au long cours. En 2015, à 42 ans et après quelques aventures de vie, je quitte Contrex pour une balade de 7 mois, seule, sur un vélo couché à 3 roues.

Denise

UN MÉDECIN THERMAL DE CAMPAGNE AU XX^E SIÈCLE

« Tu viendras à la brume de la nuit ». Montez avec moi, à bord de ma 2CV, et traversons le brouillard pour rencontrer à la fois des vaches, des chiens, des cerfs, des biches...

Sur notre route, un monsieur tout apprêté, une dame venue d'un pays de sable et plein de belles figures encore. Je veux rappeler que l'amitié n'a pas de frontière, et que la générosité n'a aucune limite.

Fifi

seulement samedi

DU CONGO À LA FRANCE

J'ai fui le Congo (mon pays natal) avec mon bébé, laissant derrière moi deux enfants, trop grands pour m'accompagner dans ce voyage périlleux.

Je souhaite aujourd'hui partager ce périple migratoire, et la façon dont les rencontres que j'ai faites en chemin ont transformé ma vision de cette aventure chaotique.

Georgette

sauf dimanche matin

LA TRANSMISSION DU SAVOIR-FAIRE PAR MON PÈRE

Aveugle, malgré son handicap, mon père a su nous transmettre beaucoup à moi et à notre famille.

Nadège

HOMMAGE À HÉLÈNE

Je rends hommage à ma mamie de cœur, ma grand-mère adoptive, disparue à 96 ans. Comment nous nous sommes rencontrées, et le lien que nous avons vite entretenu. J'évoquerai des souvenirs de mon enfance à ses côtés.

Nous n'étions en rien unies par le sang, mais c'est tout comme.

Muriel

seulement samedi et dimanche matin

RENCONTRE AVEC MOI-MÊME À TRAVERS LES FOYERS RURAUX

C'est en 1999, que l'aventure commence. En me présentant à une réunion dans mon village, à Gircourt les Viéville, je me suis retrouvée présidente sans rien connaître de ce qu'était une association, ni même le fonctionnement.

Je ne savais pas encore que cet engagement façonnerait ma vie jusqu'à en faire mon métier....

Jean-Pierre

LE MODÉLISME : MA GRANDE PASSION

J'ai commencé le modélisme à 6 ans, lors de cures à la station thermale de la Bourboule. Je modélise bon nombre de choses, personnages, avions, voitures, bateaux, maisons, ponts, ou une photo en 3D... Je suis curieux de tout ce que l'on peut reproduire à une échelle supérieure ou inférieure. Il faut surtout jouer avec ses idées.



BiBLiOTHÈQUE MUNiCiPALE DE DARNEY

43 rue de la République DARNEY

SAM 10H-12H + 14H-18H

La **bibliothèque de Darney** est un espace de rencontres et de partages pour tous. Son équipe vous accueille tous les mercredis, de 10h à 12h et de 15h à 18h, et les samedis, de 10h à 12h. Plus de 4 000 ouvrages vous y sont proposés. Romans, documentaires, BD, mangas, albums jeunesse... tout le monde y trouve son bonheur. La bibliothèque accueille petits et grands pour découvrir, s'informer, se divertir et plein d'autres activités.

Gilles

DÉCOUVERTE DU PATRIMOINE AGRICOLE ALSACIEN

Avec ses villes et villages typiques : Colmar, Riquewihr, Kaysersberg, Ribeauvillé, et un séjour d'une semaine en août et ce, pendant 9 ans !

J'ai pu vivre des séjours riches en découverte, visites, excursions, gastronomie et plaisirs renouvelés !

Henri

RELATIONS PRIVILÉGIÉES DE DARNEY AVEC LES RÉPUBLIQUES TCHÈQUES ET SLOVAQUES

Depuis les origines et grâce à quelques responsables locaux, je vous convie à découvrir les hommes qui ont animé la continuité de la mémoire de cette incroyable relation entre Darney et les Républiques Tchèques et Slovaques.



Francine

NEUFCHÂTEAU <-> RABAT :
C'EST SUR LES RAILS !

A l'occasion d'une fête, famille et copains constituent une cagnotte, destination le Maroc. Mince, j'avais décidé de ne plus prendre l'avion ! Qu'à cela ne tienne, même novice en voyage à l'étranger, je me déplacerai en train. Avec mon mari. Quelle aventure ! Ponctuée de péripéties, de rencontres fortuites, d'anecdotes insolites...

Laëtitia

LE BONHEUR DE MA VIE

Le plus beau jour de ma vie c'est quand il m'a demandée en mariage et que je lui dis oui. Après il a eu un cancer. Je l'ai mal vécu, je l'ai perdu et maintenant je vois la vie autrement.

Christine

LÀ OÙ LE CIEL ET LA TERRE
SE RENCONTRENT

Un sanctuaire marial niché au cœur des Pyrénées, où chaque année affluent des flots de touristes et des milliers de pèlerins qui parlent toutes les langues... Une Grotte qui rassemble les prières quotidiennes du monde entier et un chapelet retransmis en direct jusque dans les contrées les plus lointaines... Mais que se passe-t-il donc à Lourdes ?

Touriste ou pèlerine, j'ai vécu plusieurs fois cette expérience magnifique, tant humaine que spirituelle. Je propose de vous faire découvrir ce lieu pas comme les autres.



MEDIATHÈQUE DE LA CHAPELLE-AUX-BOIS ASSOCIATION LES COLPORTEURS

1 Route de Gremifontaine LA CHAPELLE-AUX-BOIS

SAM 14H-18H

Outre ses fonctions de prêts de livres, de CD et DVD ainsi que de jeux de société, la **médiathèque de La Chapelle-aux-Bois** propose des animations pour tous, petits et grands tout au long de l'année. Elle se veut un lieu d'échanges et de lien social indispensable dans une commune rurale de 670 habitants à l'habitat dispersé. A l'occasion des Journées du Patrimoine Humain 2026, la médiathèque reçoit l'**association les Colporteurs** qui regroupe des artistes venus d'horizons différents, et propose des spectacles interactifs pour tous les publics.

Paul

SURTOUT NE JAMAIS OUBLIER !

Un moment important de ma vie qui a occasionné bien des bouleversements. Malheureusement, dans le monde de l'entreprise, ces procédés se renouvellent régulièrement au détriment de l'humain et des différentes compétences. Je n'ai jamais regretté ma décision.

Jeannot

LA VÔGE

Moi c'est Jeannot, je peux vous aider à connaître notre belle région de la Vôge ; son territoire, ses habitants ; la vie agricole, ses coutumes ; les industries disparues, ses forêts et sa faune et toute cette évolution dans la vie de nos cinquante dernières années. Alors venez partager un bon moment avec moi. A très bientôt.

Anne

DU BILLET DOUX

AU BONHEUR DU JOUR

Un regard furtif, un sourire en coin, un frôlement de doigts et voilà que le billet doux devient acteur central de futures accordailles. Celles-ci se concrétiseront par un bonheur du jour, un globe de mariage rendant captive une couronne de fleurs d'oranger.

Jean-Philippe

LE KAMISHIBAI

Je m'appelle Jean-Philippe Toussaint ; je suis instituteur à la retraite et j'ai découvert le kamishibai lors d'une animation à la Médiathèque départementale des Vosges. Depuis, j'ai construit mon petit butai en bois et j'ai créé plus d'une dizaine d'histoires que je présente lorsqu'on me sollicite.

Exposition
Art du Fil
14H-18H
démonstration
de tricot, patch...

Annette

VENDREDI 7 NOVEMBRE 2008

Ce jour restera gravé dans ma mémoire. Je n'aurais jamais imaginé vivre une telle journée, moi petite provinciale. Je vous laisse donner cours à votre imaginaire pour deviner ce qui a bien pu m'arriver ce jour-là. C'est certainement une journée extraordinaire qui m'a permis de me dire que dans les pires moments de la vie, une petite lueur pouvait apparaître. De plus, ce moment, je l'ai partagé avec ma fille très intéressée par ce qu'il m'arrivait.

Didier

TOUJOURS EN RECHERCHE DE SENS

Après s'être interrogé sur une éventuelle vocation religieuse (2024) sur le sens du baptême (« cadeau ou fardeau ») en 2025, Didier ouvre un nouveau chapitre de son livre vivant en continuant d'explorer ses relations à la religion, ses croyances, ses doutes et ses questionnements. De nouvelles pages enrichies par ses nombreuses lectures, rencontres humaines et voyages (Ouganda, Equateur). Un livre à entendre par toute personne en recherche de sens.

Les premières traces de paniers tressés remontent à environ 12 000 ans avant J.-C., durant la période mésolithique. Les archéologues ont découvert des fragments de paniers en Europe et en Asie, témoignant ainsi d'une pratique répandue sur plusieurs continents. L'Homme a toujours eu besoin de contenant pour transporter, stocker, etc....

Bien sûr au fil du temps, la technique a évolué, il n'en reste pas moins qu'on peut tresser beaucoup d'éléments que la nature a la bonté de nous donner. Mais on peut aussi faire dans le recyclage et tresser des matériaux qui au départ n'avaient pas cette vocation. Venez découvrir le tressage au fil des différents matériaux.

Michel

LE COULOIR

Ce couloir m'encombre, que vais-je bien pouvoir en faire ? D'habitude on dit plutôt : ce couloir est encombré, là non ! Ce couloir, je le déplace, le remplace, vais-je devoir le reconvertir, mais en quoi ?

Que faire de ce couloir en alu, de ses disques, de ses filtres, que l'on plaçait sur un bidon pour recevoir la traite du matin et du soir, dans cette petite ferme lorraine des années 60 ? Comment a-t-il été relégué aux objets inutiles ? Quand ? Pourquoi a-t-on fini par aboutir à une surproduction de lait vingt ans plus tard ? Et ces petits cultivateurs, comment ont-ils survécu ?

Je raconte avec émotion tout le courage qu'il a fallu à ces modestes travailleurs de la terre pour faire face à ce coup de tonnerre que furent les premiers quotas imposés.

BIBLIOTHÈQUE LA FONTAINE DES MOTS

8 rue Grillot PLOMBIERES-LES-BAINS

SAM 14H-18H / DIM 14H-18H

À l'occasion de la 13^e Carte Blanche du Petit b, l'**Espace Berlioz** a proposé de coordonner la 4^e édition des Journées du Patrimoine Humain à Plombières-les-Bains. Ce format hors-les-murs se déploiera au sein de la **bibliothèque La Fontaine des mots**.

À travers les Bibliothèques vivantes, cette démarche résonne pleinement avec les valeurs de l'Espace Berlioz : placer l'humain au cœur de la rencontre, encourager l'écoute, le dialogue et le partage des expériences. C'est pour cette raison que cette structure se fait « facilitateur » de cette édition. Pour l'édition 2026, sept Livres vivants vous invitent à venir délicatement les « emprunter » en écoutant leurs histoires personnelles et singulières. Des temps de rencontre privilégiés, en tête-à-tête ou en petit groupe, une invitation à la curiosité, à l'échange et à la découverte de l'autre.

Jacques

L'ÉCHAPPÉE BELLE

Deux amis se montent le chou, ils imaginent leur émancipation à l'âge de 14 ans : la fugue, fuir le cocon familial avec une première étape en Bretagne, destination finale la Hollande, pays de toutes les libertés. L'aventure s'achève en queue de poisson à la gendarmerie de Loctudy (Finistère sud).

Louise

ODE À MON VÉLO

Par une soirée glaciale de l'hiver 2024, une femme en dépose une autre, seule avec son vélo, devant une maison isolée. Elle commence une nouvelle vie dans les Vosges. D'où vient-elle ? Comment est-elle arrivée là ? Des premiers coups de pédale au grand voyage, l'ode à mon vélo raconte le parcours initiatique d'une femme vers sa liberté, toujours accompagnée de son fidèle destrier.



Marine

LE POUDRIER DE VALENTINE,
MADELEINE ET MOI

J'avais 35 ans lorsque mon père a souhaité m'emmener rencontrer une dame que je ne devais jamais revoir ensuite. Pourtant, elle détenait un objet magique qui m'a ébranlée...

Sophie

D'AUTODIDACTE À CHEF
D'ENTREPRISE, UN LONG PARCOURS

16 ans, qu'une envie, sortir de l'école, il fallait que je me lance... Une expérience de plus de 40 ans dans le domaine du graphisme.

Marie-Anne

COMME UN TSUNAMI...

Été 2020.

Le diagnostic est posé : Alzheimer.

Que faire maintenant de ce sac à dos, rempli d'amour, de tendresse, de souvenirs ?

Marine

LE TCHÉTCHÈNE, SA JAMBE
ARTICULÉE ET SA KALACHNIKOV

1996. La première guerre de Tchétchénie est terminée. J'embarque avec des femmes tchétchènes dans un avion à l'aéroport d'Istanbul pour raconter leur vie en faisant le voyage avec elles. A Grozny, je suis accueillie par une famille liée au commandant de la résistance et fais la connaissance d'Akram au visage juvénile et flanqué d'une jambe articulée qu'il détache pour la laisser glisser sous son pantalon et amuser le public.

Xavier

AVENTURE EN IRAN

1975, antimilitariste convaincu, je demande à accomplir mon service militaire au titre de la coopération.

A 22 ans, je me retrouve à Ispahan pour 2 ans et je découvre ce fabuleux pays, digne d'un conte de mille et une nuits et son peuple attachant. Ma vie s'en trouve bouleversée.

GEM REMIREMONT

16 Rue Maucervelle REMIREMONT

SAM 14H-18H / DIM 14H-18H

Un GEM (Groupe d'Entraide Mutuelle) est une association ouverte à des personnes partageant des problématiques de santé ou de handicap (lésions cérébrales, troubles psychiques, neurodéveloppement...). Il favorise le lien social, lutte contre l'isolement et encourage l'inclusion citoyenne. Le **GEM de Remiremont**, porté par l'association Les Gémois Vosgiens (Loi 1901), est un lieu convivial pour adultes en souffrance psychique. Géré par 4 co-présidents sur les GEM de Saint-Dié, Épinal, Mirecourt et Remiremont, il invite les adhérents à définir et faire vivre collectivement leur projet de groupe.

Philippe

MA BIPOLARITÉ, UNE FORCE APPRIVOISÉE

Je suis bipolaire. Ma première crise est survenue dans une période de surcharge de travail et de bouleversement personnel. Le diagnostic a pris du temps, les traitements aussi.

Aujourd'hui, j'ai trouvé une stabilité grâce à une médication adaptée, même si elle a entraîné d'autres difficultés, notamment une addiction au jeu que j'essaie de maîtriser.

Sylvain

MA VOIX SUR SCÈNE

Le karaoké, c'est ma passion. Chanter me permet de m'exprimer, de me sentir vivant. Ce moment où je prends le micro, c'est un espace rien qu'à moi, où je peux oublier le reste et juste être présent.

Anabel

16 SUR L'ÉCHELLE DE LA PEUR

Je vais voir la remplaçante de mon docteur, elle me fait une prise de sang. Résultat : je suis diabétique.

On me donne un traitement, je vois mon infirmière, elle améliore mon alimentation. Elle me dit que si je ne baisse pas je dois aller à l'hôpital poser une pompe à insuline et j'ai peur.

Alain

REVENIR À LA TERRE POUR TENIR DEBOUT

J'ai hérité de la maison de ma mère, et avec elle, de son jardin. C'est en cultivant la terre que j'ai retrouvé une forme de sérénité. Le jardinage m'aide à rester actif, à penser aux autres, à ne pas m'enfermer. Partager ce que je récolte me donne un but, et chaque jour dans le jardin m'apprend à avancer.



GEM SAINT-DIÉ

20 rue de Thurin SAINT-DIÉ

SAM 9H-12H + 13H-17H



Le **GEM de Saint-Dié**, membre de l'association Les Gémois Vosgiens, fonctionne selon les mêmes principes que celui de Remiremont. Il propose un lieu d'échange et de convivialité, ouvert à toute personne volontaire. Les activités sont imaginées avec et pour les adhérents : repas partagés, sorties culturelles, chorale, cinéma... Aucune orientation MDPH ni certificat médical n'est nécessaire pour rejoindre le groupe. Contact : 06 02 15 78 19 - gem.saintdie@avsea88.com

Patrick

METTRE DES MOTS SUR L'INVISIBLE

Diagnostiqué à 63 ans, j'ai passé ma vie à lutter pour paraître « normal ». Aujourd'hui, je partage comment cette reconnaissance a transformé ma survie en une vie plus apaisée. Un récit sur l'acceptation de soi et l'importance vitale de me comprendre enfin.

Robert

MA FIERTÉ DE BÂTISSEUR

Pour moi, le travail est bien plus qu'une activité : c'est un soin. Après des épreuves, la rigueur des chantiers et la force du collectif m'ont permis de rester debout. Je raconte ma fierté d'avoir bâti, ensemble, des ouvrages monumentaux.

Alain

L'INFINI POUR S'ÉVADER

Passionné d'astronomie grâce à un ami, je parcours le ciel avec mes trois télescopes. De Mars à la galaxie d'Andromède, contempler l'immensité de l'univers m'apporte une grande humilité. Face à l'infini, j'oublie mes soucis quotidiens et je m'évade.

Jean-Marc

UN PAS VERS LES AUTRES

Les ateliers premières marches au GRETA m'ont aidé à prendre davantage confiance en moi. J'ai dépassé mes appréhensions, après une certaine timidité j'ai réussi à m'intégrer dans le groupe. Cette formation m'a aussi donné envie de m'ouvrir à d'autres projets.

Pascal

VISER JUSTE

POUR SE RECONSTRUIRE

Après une séparation, le billard a été mon moteur pour me reconstruire à Saint-Dié. Plus qu'un sport, c'est pour moi une école de la concentration et du partage. Aujourd'hui, je transmets cette passion pour créer du lien et briser l'isolement.

Céline

LE CHANT COMME SOUFFLE DE VIE

Membre de chorales, le chant est devenu mon refuge quotidien. Entre micro et partitions, cette pratique m'apaise et évacue mon stress. Des textes d'Amel Bent aux chants collectifs, je partage comment la musique m'aide à trouver un équilibre intérieur serein.

FMS**PENSION MON REPOS** DE RUPT-SUR-MOSELLE**MÉDIATHÈQUE LE THILLOT****11 bis avenue de Verdun LE THILLOT****SAM 9H30-12H30 + 13H30-17H30**

Implantée au cœur des territoires, la **Fédération Médico-Sociale** est une entreprise sociale qui accompagne des hommes et des femmes dans leurs parcours de vie. Sous statut associatif, reconnue d'utilité publique, la FMS met l'économie au service de l'Homme.

Située au cœur du Ballon des Hautes Vosges, entre Alsace et Haute Saône, la **médiathèque du Thillot**, ouverte en 2005, est un lieu chaleureux et convivial ouvert à tous les publics de tous âges, favorisant le lien social et les rencontres. Forte de ses 650 m² offrant des espaces de détente ou de travail, elle met à disposition un large panel de ressources documentaires physiques et numériques (livres, jeux, cinéma, musique...) et propose des animations variées dédiées au plus grand nombre.

Arlette

LA RENAISSANCE À MON REPOS

Après une vie classique, marquée par la maladie à 52 ans, une rupture familiale et une période de dépression, l'accompagnement du CLIC a permis mon entrée à la résidence Mon Repos. Ce lieu a été pour moi une véritable renaissance : ma santé s'est améliorée, j'ai appris à prendre soin de moi, retrouvé l'amour, renoué avec ma famille et je suis aujourd'hui représentante des résidents. La maison du bonheur entre dans notre cœur.

Jean-Luc

**LA MÉMOIRE DU RÉMOULEUR :
TRANSMETTRE UN SAVOIR OUBLIÉ**

Ma passion, c'est de faire revivre la machine du rémouleur, un métier disparu qui me tient à cœur. J'en ai construit une copie d'un modèle de 1850 et je participe à des manifestations pour en montrer le fonctionnement.

À travers ces démonstrations, je cherche à transmettre un patrimoine qui disparaît, pour que ce savoir-faire ne tombe pas dans l'oubli.

Elianne

DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE : UNE VIE AUX CÔTÉS DU HANDICAP

J'ai eu la chance de vivre une vie riche, notamment grâce à ma rencontre avec Maurice, mon mari, sportif en fauteuil roulant.

À une époque où l'on cachait souvent le handicap, nous avons traversé des moments difficiles, mais aussi beaucoup de bonheur. Après son décès, j'ai essayé d'avancer comme je pouvais.

Aujourd'hui, je me réjouis de voir que les mentalités évoluent et que les personnes en situation de handicap sont davantage reconnues.

Pascal

DU DESSIN À LA MENUISERIE : UNE PASSION QUE JE TRANSMETS AUX ENFANTS DE 9/13 ANS

Ma passion est née à l'âge de 12 ans en observant mes grands-parents travailler, inventer, calculer, dessiner, le tout rythmé par le bruit de la roue à aube. Du haut de mes 12 ans, je suis curieux de comprendre ce mécanisme inventé par mon aïeul, né en 1870, qui refuse un poste de secrétaire de notaire (la ferme oblige).

Cette mécanique motrice, entraîne les machines sur 2 étages pour la fabrique de skis, luges, outils cuves ... Ma passion est née de là pour le dessin et fabrication d'objets divers. Aujourd'hui, je partage ce savoir-faire au sein de l'association L'Outil en Main des Ballons.



Aïssate

JE SUIS UNE PEULE DES VOSGES DU SUD

Aïssate partage son histoire de femme et d'artiste, entre racines peules, ruralité, musique et engagement.

Un échange autour de l'identité, de la transmission, du chemin de vie et de la liberté d'être soi.

Ambroise

À SIX ANS, ON EST DÉJÀ VIEUX

Je suis né au Cameroun et j'ai grandi entre un village tenu par des missionnaires et les nombreux pays où j'ai suivi mon frère, membre du corps diplomatique.

Très jeune, j'ai compris l'importance d'avoir un socle solide et des valeurs qui ne se négocient pas. En France, où j'ai été confronté aux préjugés, aux a priori et à la différence, je suis devenu militant : d'abord étudiant, puis syndicaliste, puis engagé politiquement.

Ma vie a été marquée par des combats, des déplacements, des épreuves aussi, mais toujours avec l'idée de rester fidèle à ce que j'avais appris enfant : travailler qui l'on est, et rester debout.

MAISON DE LA CULTURE ET DES LOISIRS

1 boulevard de Saint-Dié GERARDMER

DIM 14H-18H

La Maison de la Culture et des Loisirs de Gérardmer est un acteur incontournable de la vie culturelle locale. Association d'éducation populaire, elle œuvre depuis des années pour rendre la culture accessible à tous, en mêlant création artistique, lien social et engagement citoyen. On y vient pour assister à un spectacle, découvrir un film Art et essai, pratiquer une activité ou simplement partager un moment convivial. La MCL défend une culture vivante, ouverte et participative, qui accompagne les habitants dans leurs envies de découverte, d'expression et de rencontres. Elle développe tout au long de l'année une programmation exigeante et joyeuse, où se croisent amateurs et professionnels, enfants et adultes, publics fidèles et nouveaux curieux. C'est un lieu où l'on prend le temps d'explorer, de s'émouvoir, d'apprendre et de faire ensemble.

Laurence

AVEC LA SCLEROSE J'OSE

C'est ma copine depuis 25 ans.

La coquine me fait sortir de ma zone de confort. Elle est moteur de toutes mes aventures. Avec elle, de surprise en surprise, mon mental n'arrive pas à suivre.

Alain

LA VÉRITABLE HISTOIRE DU PÈRE NOËL EN CHINE

Suite à une rencontre improbable Alain, géromois pure souche, se retrouve à faire le père Noël en Chine chaque année.

Abdellah

DE L'AUTRE CÔTÉ DE NOS MONTAGNES

Depuis l'enfance, l'horizon de la ligne bleue des montagnes autour de Gérardmer ne cessait de m'interroger. Qu'y a-t-il au-delà ?

A quatorze ans, j'accompagnais un oncle pour acheter un billet d'avion dans une agence de voyage à Colmar. Quel voyage !

Le début de plusieurs périples à la découverte d'autres pays et cultures où la force de caractère des gens rencontrés s'est ajoutée à la mienne.

Roger

MON ENFANCE PENDANT LA GUERRE

J'avais 10 ans quand les allemands sont arrivés à Gérardmer et 14 ans quand Gérardmer a brûlé.

Elona

MON EXODE DU KOSOVO

L'histoire de ma famille de 1977 à nos jours bouleversée par la guerre de 1998 et ses conséquences inexorables.

Emilie

MON COMBAT DE MÈRE

Il y a deux ans, mon fils a été diagnostiqué autiste. Depuis, je me bats chaque jour pour obtenir l'aide dont il a besoin. Entre démarches complexes et silences administratifs, j'ai découvert un véritable parcours du combattant. Ce récit, c'est celui d'une maman qui refuse de baisser les bras.

La MCL Gérardmer vous propose

QUI A TUÉ LE GRAND MÉCHANT LOUP ? C'EST PAS NOUS ...

Théâtre participatif

Spectacle familial à partir de 4 ans

Tarifs 12€, 10€, 8€

Samedi 21 mars 2026 à 18h

À la Compagnie des Contes Populaires, un crime a été commis. Deux enquêtrices interrogent Cendrillon, les Trois Petits Cochons et le Petit Chaperon rouge pour démasquer le coupable. Suspense et fantaisie garantis !

ODILE EN BONNE SANTÉ

22 rue de la Patience DOCELLES

SAM 14H-18H

Tiers-lieu de santé où exercent quatre psychologues, deux kinés, une osthéo-pathe et une praticienne shiatsu, afin de répondre aux besoins de soins en santé en milieu rural, **Odile en bonne santé** est avant tout un lieu de pair-aidance. Des ateliers sont mis en place par les différents professionnels que ce soient des groupes de parole (répit des aidants, autisme et TND, deuil, santé mentale) ou des groupes de pratique sportive (marche, vélo électrique, bien-être, jardin de soin, jeux de société). Chaque groupe est co-animé par un pair-aidant en santé. Odile en bonne santé propose aussi une partie hébergement : un gîte et trois chambres d'hôte. Régulièrement, des soirées thématiques y sont proposées : événements culturels, sujet de société ou en lien avec la santé.

Fred

PÉRIPLÉ À VÉLO JUSQU'EN PATAGONIE

Découvrir un pays en sortant de sa zone de confort pour mieux en profiter après. Créer l'imprévu pour en sortir le plaisir de l'aventure. La Patagonie à vélo jusqu'à Ushuaïa.

Marina

LA BELLE HISTOIRE D'HORTENSE

Récit de la vie de Théo, de sa naissance à sa renaissance. Les hauts et les bas liés à l'autisme puis tout s'éclaire lorsque sa véritable identité apparaît et redistribue les rôles dans notre famille.



Sabine

DÉRACINÉS POUR VIVRE

Née en Avril 1991 à BAJRAM CURRI en Albanie, deuxième d'une fratrie de trois filles, son père sous-préfet de la capitale, sa mère professeure de français et directrice de lycée. Après le meurtre d'un ministre et menacés de mort par la mafia albanaise, ils durent fuir leur pays l'Albanie. Ils demandèrent l'asile politique, on leur proposa trois pays, la France, l'Égypte ou l'Arabie Saoudite. Leur choix, la France.

Alain

VICTOR, SAUVETAGE D'UNE MÉMOIRE

Voyage transgénérationnel à travers l'errance d'un manuscrit surgi des limbes d'un très lointain passé. Secret de famille dans lequel la puissance de l'écrit révèle et dérange jusqu'au sommet de la mémoire collective. Étonnante destinée d'un citoyen peu ordinaire à l'origine d'une épopée littéraire...

Jérémy

BOULIMIE

Se remplir... Se vider... Se remplir... Se vider... Jusqu'à l'explosion... Jusqu'à l'implosion ! Comme un inspir, un expir, par lesquels respirer la mort.

Jusqu'au déclic. Le rappel du corps, par lequel respirer la vie.

André

1958

Je regarde mes petits-enfants et les voir m'interpelle souvent.

Les jeunes et les plus jeunes ont toujours à disposition un téléphone, une playstation ou une tablette. Ils sont en manque lorsqu'ils en sont privés.

Mais alors, comment faisait un écolier de 11 ans en 1958 pour ne pas s'ennuyer surtout lorsqu'il vivait dans un petit village ?

SUR TERRE

17 rue des Creuses VIMÉNIL

DIM 14H-18H

Sur terre est un lieu culturel dans un petit village de 250 habitants. On peut y trouver des ateliers de création, du partage, des rencontres.

www.surterre.info

Stéphanie

PARTIR EN SOLO...

À LA RENCONTRE DES AUTRES

Dans les voyages, les souvenirs les plus marquants sont souvent les rencontres avec de parfaits inconnus, même fugaces. Le meilleur moyen pour cela, c'est de partir seule. Si cela veut dire être libre de son temps, de ses envies, cela implique aussi de sortir un peu de sa zone de confort, de se confronter à soi-même, d'arriver à briser la glace, bref d'assumer une petite part d'inconnu, voire «d'aventure». Pour moi, cela passe par la tenue d'un carnet de voyage. C'est un prétexte à l'observation, c'est une porte ouverte sur le monde et les autres, c'est un objet de partage.

Exposition

Carnets de voyage

Quand le récit du quotidien prend toutes sortes de formes...

Marine

RÉCIT D'UNE TRAVERSÉE : LE BURN OUT

D'épuisement en déni, de résistance en accidents, d'alertes en évitement, il a bien fallu un matin accepter cette évidence : je suis en Burn Out (Je déteste ce terme).

Bon, je fais quoi maintenant ?

J'arrête Tout !



LA BIBLIOTHÈQUE VIVANTE, UNE IDÉE QUI VOYAGE

Par connaissance, par présence lors de nos Journées du Patrimoine Humain ou par une compagnie théâtrale qui a découvert notre projet juste avant de jouer en Amérique latine, nous avons des projets de Bibliothèques vivantes qui se sont construits et que nous avons accompagnés à distance. Nous aimons beaucoup quand cette idée se répand à travers le monde car il nous semble que ce besoin de rencontres et d'écoute est sans doute le même partout.

Ainsi, **en Equateur**, le directeur de la médiathèque de l'Alianza Francesa de Cuenca a été conquis par ce principe de proposer une désacralisation du « lieu médiathèque » et du « lieu Alliance Française » si souvent perçu -- à raison ? -- comme élitiste. De fait, le côté populaire du projet lui a fortement parlé.

« D'ailleurs, dans mon passé de travailleur du monde du théâtre, très souvent j'ai adhéré aux projets « alternatifs », informels, de ceux qui dépoussièrent les planches des scènes. De plus, dans une société où la lecture n'est pas une pratique populaire, ni une volonté politique avérée, proposer un événement se rapprochant de la tradition orale « indigène » me paraissait être porteur de sens.

Nous avons organisé une Journée du Patrimoine Humain, le jeudi 18 septembre, dans le cadre de notre semaine du Patrimoine. Il y a eu 5 livres, lus dans 3 lieux de notre Alliance Française

Un très beau moment et un de ces instants où une médiathèque « prend vie » et où l'essence même de nos pratiques professionnelles en Alliance Française se justifie ».

A Lyon, le 5 juillet 2025, dans un café associatif a eu lieu la première édition locale d'un après-midi « Bibliothèque humaine ».

« Je m'appelle Marion, je suis orthophoniste, et le dispositif de la Bibliothèque humaine me tient particulièrement à cœur. La posture d'écoute active dans laquelle il nous plonge, la valeur inconditionnelle donnée à la parole de chacun.e, la rencontre via nos récits de vie : ces éléments me semblent pouvoir humblement contribuer à l'émergence d'une société qui prend soin -- en dehors des lieux habituels de soin -- qui ose se rencontrer vraiment, qui s'écoute, désinvisible et traverse la réalité, ensemble.

Les courageux Livres ont pu livrer leur récit à quelques curieux.ses inconnu.es, attentifs, empathiques. Il s'est alors passé quelque chose de très puissant et très émouvant, pour les Livres comme pour les lectureuses, chacun.e constatant, un peu herberlué.e, souvent touché.e et remué.e, comment il et elle avait été traversé par le récit de l'autre. Je projette d'organiser d'autres moments bibliothèque humaine dans l'année... »

Toute l'équipe de Scènes Vosges tient à remercier très sincèrement l'ensemble des **23 Bibliothèques vivantes** pour leur présence, **les Bibliothécaires** pour leur précieux temps consacré à ce projet, et les **137 Livres vivants** pour leur sincérité, leur implication, pour toutes ces rencontres et ces échanges chaleureux.

DEVENEZ VOUS AUSSI UN LIVRE VIVANT

Et vous ? Quel est votre Livre vivant ? Venez le découvrir...

Scènes Vosges accompagne les Livres vivants à travers des ateliers ; pour cerner un sujet dans un premier temps, puis pour le transmettre à l'oral, dans un second temps.

N'hésitez pas ! Participez à un atelier pour voir que nous avons tous une histoire à raconter.

OUVREZ UNE BIBLIOTHÈQUE VIVANTE

C'est simple ! Vous pouvez vous associer à nos Journées du Patrimoine Humain et ouvrir une Bibliothèque Vivante, Scènes Vosges vous accompagne à chaque étape.

Vous connaissez un organisme susceptible d'être une Bibliothèque vivante — une association, une entreprise — ou même un collectif d'amis ?

Faites-le-nous savoir : nous serons ravis de venir présenter le projet et vous aider à trouver un lieu si nécessaire.

PARTICIPEZ AUX CINQUIÈMES JOURNÉES DU PATRIMOINE HUMAIN

Les 20 et 21 mars 2027

com.scenes-vosges@agglo-epinal.fr

03 29 68 69 33

LES SPECTACLES EN JOURNÉE IDÉAL POUR TOUS LES ÂGES !

Renseignements et réservations

03 29 65 98 58 - www.scenes-vosges.com

A
SUIVRE

ET PUIS

THÉÂTRE VISUEL

JEUNE PUBLIC à partir de 4 ans

MERCREDI 25 MARS 10H + 15H

AUDITORIUM DE **LA LOUVIÈRE**



Un spectacle poétique et sans paroles, mêlant marionnettes, musique et théâtre de papier. *Et puis* raconte la métamorphose d'un paysage au fil des saisons, et invite petits et grands à réfléchir à notre lien avec la nature.

HISTOIRE DE LAINE

THÉÂTRE D'OBJET

JEUNE PUBLIC à partir de 4 ans

MERCREDI 29 AVRIL 15H

AUDITORIUM DE **LA LOUVIÈRE**



Histoire de laine est un poème visuel sans paroles où un simple fil, porté par le vent, devient marionnette vivante. Entre clown, musique live et projections, le spectacle invite petits et grands à un voyage poétique, ludique et profondément imaginaire.

LES AUTRES

DANSE à partir de 6 ans

MARDI 5 MAI 14H30 + 20H30

AUDITORIUM DE **LA LOUVIÈRE**

Dans un monde de plastique, quatre danseurs dansent chaque jour pour déjouer l'ennui et retrouver l'émerveillement du vivant, entre prouesses acrobatiques, poésie, humour et engagement écologique pour tous les âges.



RECLAIM

CIRQUE à partir de 14 ans

JEUDI 28 MAI 14H30

SOUS CHAPITEAU **PLACE DU PETIT CHAMP DE MARS**

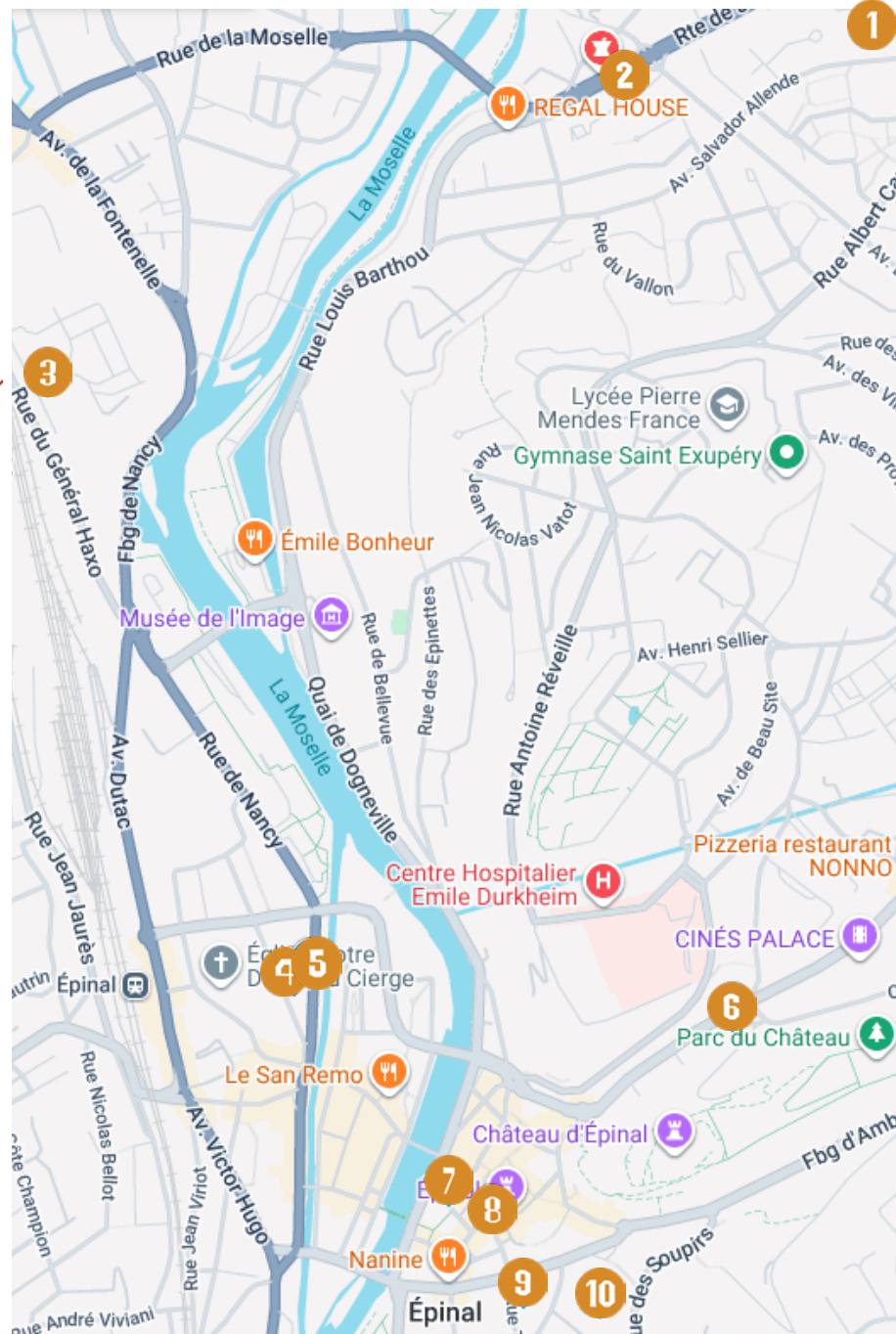
imaginables
le festival des mondes imaginaires
EPINAL

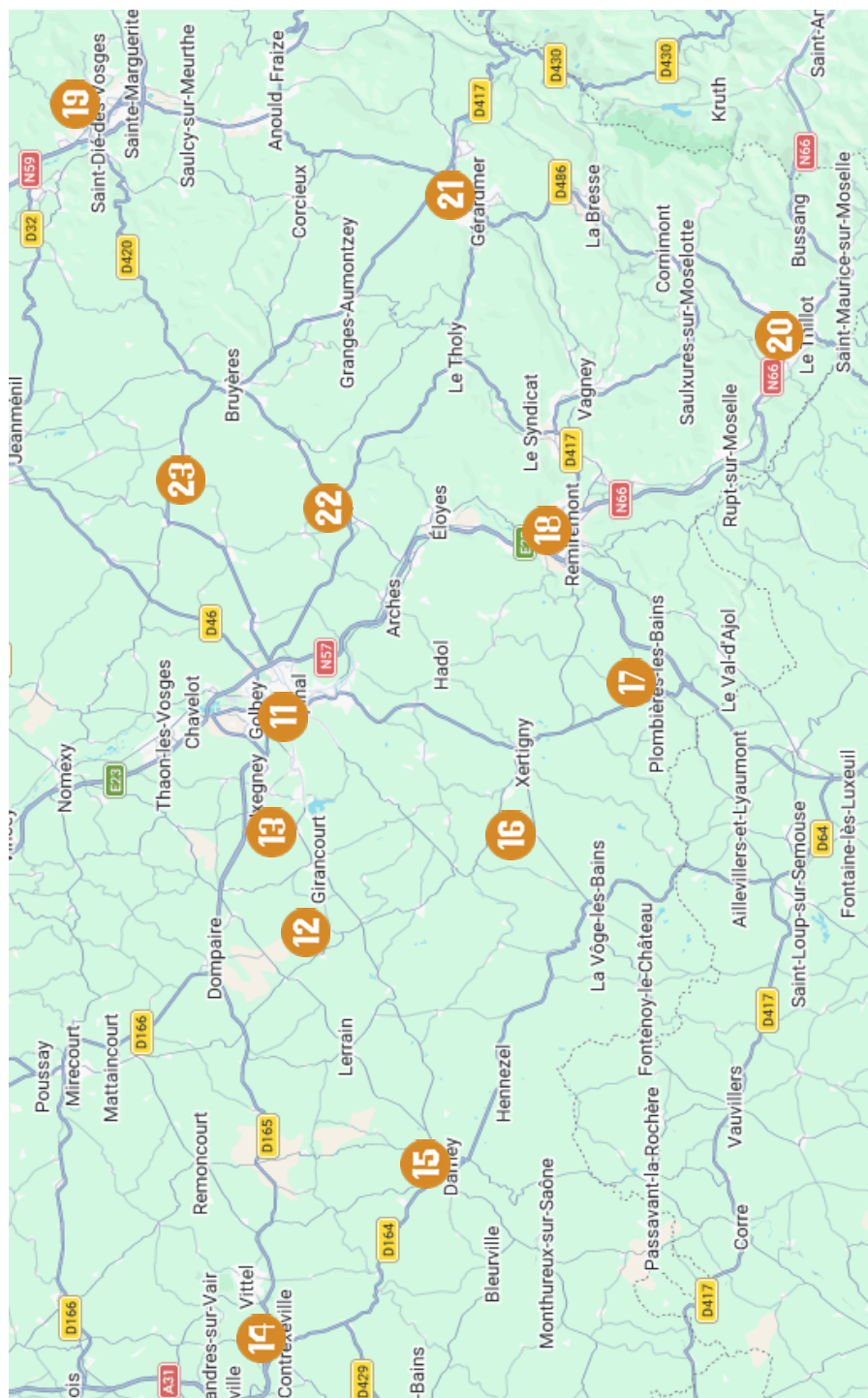


Sous chapiteau, *Reclaim* propose un rituel de cirque intense : chanteuse lyrique, deux violoncelles et cinq acrobates au centre, le public autour, pour une expérience entre vertige, résistance et partage.

[SOMMAIRE](#)

[PLAN](#)







JOURNÉES du Patrimoine Humain

Bibliothèques vivantes

sam dim
21 > 22
MARS 2026

Témoignages
Humains à partager

Téléchargez ce catalogue en PDF interactif sur www.scenes-vosges.com

Scènes Vosges
5 rue Thiers - 88 000 Epinal
03 29 65 98 58



Suivez l'événement sur les réseaux sociaux et laissez vos témoignages

